VÝTVARNÁ VÝCHOVA
Charakteristika vyučovacího předmětu – 1. stupeň

Obsahové, časové a organizační vymezení

Vyučovací předmět výtvarná výchova se vyučuje jako samostatný předmět v 1. až 5. ročníku následovně:

1. ročník – 1 hodina týdně
2. ročník – 2 hodiny týdně
3. ročník - 2 hodiny týdně
4. ročník - 1 hodina týdně
5. ročník - 1 hodina týdně

Vzdělávání ve vyučovacím předmětu výtvarná výchova

- směřuje k podchycení a rozvíjení zájmu o výtvarné umění
- vede k porozumění základním pojmům ve výtvarné výchově
- seznamuje se základními zákonitostmi při používání různých výtvarných technik
- učí chápat umělecký proces jako způsob poznání a komunikace
- učí užívat různorodé umělecké vyjadřovací prostředky pro vyjádření svého vnímání, cítění, poznávání

Vyučovací předmět výtvarná výchova je úzce spjat s ostatními předměty :
Čj. – čtení : ilustrátoři dětské knihy
Hudební výchova : výtvarné zpracování hudebních motivů, rytmus, melodie
Pracovní činnost : estetické cítění při úpravě výrobků

Předmětem prolínají **průřezová témata :**
VDO – občanská společnost a škola – výchova k samostatnosti a sebekritice, ohleduplnost
VMEGS – Evropa a svět nás zajímá – poznávání evropských kultur
EV – ekosystémy – vztah člověka k přírodě
- výchova k životnímu prostředí
- lidské aktivity a problémy životního prostředí

MV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
- kritický přístup k výtvarnému umění
- vést k všeobecné informovanosti a orientaci ve výtvarném umění
- **práce v realizačním týmu**
- komunikace a spolupráce v týmu
- stanovení cíle
- delegování úkolů a zodpovědnosti

MKV – kulturní diference – poznávání vlastního kulturního zakotvení
- **lidské vztahy –** udržovat tolerantní vztahy bez ohledu na kulturní příslušnost
- vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování)
- **etnický původ –** informace o kultuře etnických skupin

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Žáci jsou vedení k
- k samostatnému pozorování a vnímání reality a řešení výtvarných problémů
- využívají poznatky v dalších výtvarných činnostech
- zaujímají a vyjadřují svůj postoj k vizuálně obraznému vyjádření

Učitel
- vede žáky k aktivnímu vizuálně obraznému vyjádření

Kompetence k řešení problémů

Žáci
- samostatně kombinují vizuálně obrazné elementy k dosažení obrazných vyjádření
- přemýšlí o různorodosti interpretací téhož vizuálně obrazného vyjádření a zaujímají k nim svůj postoj
- využívají získaná poznání při vlastní tvorbě

Učitel
- vede žáky k tvořivému přístupu při řešení výtvarných úkolů

Kompetence komunikativní

Žáci
- se zapojují do diskuse
- respektují názory jiných
- pojmenovávají vizuálně obrazné elementy, porovnávají je, umí ocenit vizuálně obrazná vyjádření

Učitel
- vede žáky k obohacování slovní zásoby o odborné termíny z výtvarné oblasti

Kompetence sociální a personální

Žáci
- umí tvořivě pracovat ve skupině
- respektují různorodost téhož vizuálně obrazného vyjádření, možnost alternativního přístupu

Učitel
- vede žáky ke kolegiální pomoci

Kompetence pracovní

Žáci
- užívají samostatně vizuálně obrazné techniky
- dodržují hygienická a bezpečnostní pravidla

Učitel
- vede žáky k využívání návyků a znalostí v další praxi

Kompetence občanské

Žáci
- chápou a respektují estetické požadavky na životní prostředí

Učitel
- pomáhá žákům vytvořit si postoj k výtvarným dílům